

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДЕНО

Председатель УМС

**Библиотечно-информационного
факультета**

Мазурицкий А. М.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПОТРЕБИТЕЛЬ СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

**Направление подготовки/специальности (код, наименование)
51.03.06 – БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Профиль подготовки/специализация
ОБЩИЙ**

**Квалификация (степень) выпускника
БАКАЛАВР
Форма обучения
ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ**

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели:

Целями освоения дисциплины являются: готовить конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов к занятию ответственных позиций в сфере библиотечно-информационной деятельности, способных к непрерывному развитию в динамично меняющихся социальной и информационной сферах общества, формировать гражданские и нравственные качества личности выпускников.

Задачи:

- 1) оснастить студентов знаниями и оказать помощь в овладении и умелом использовании их при выстраивании профессиональной деятельности, межличностных и деловых отношений.
- 2) сформировать у студентов широкий круг знаний и исследовательских навыков в сфере обслуживания читателей в библиотеках, связанных с пониманием перспектив развития информационной деятельности пользователей.

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	ПК 3.1 – Проводит социологические и маркетинговые исследования в библиотеке, применяет результаты масштабных социологических и маркетинговых исследований	Знать: основы общей теории чтения, библиотечной социологии, психологии чтения, библиотечного и информационного маркетинга, основы дифференциации и типологии потребителей,
		Уметь: изучать пользователей библиотеки, анализировать и формировать их потребности, проектировать их информационные и социокультурные, в том числе, читательские, практики; диагностировать и дифференцировать потребительскую аудиторию, в том числе, выделять особые категории пользователей, группы приоритетного внимания; применять результаты социологических и

		маркетинговых исследований, проведенных другими исследователями для решения практических задач
		Владеть: понимание особенностей современного пользователя библиотек инструментами изучения и дифференциации потребителей библиотеки; современными технологиями анализа информационных потребностей и запросов

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Объем учебной дисциплины	Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов, из них: Контактных: 56 акад.час. СРС: 61 акад.час. Контроль: 27 акад. час.	Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов, из них: Контактных: 32 акад.час. СРС: 103 акад.час. Контроль: 9 акад. час.
Форма контроля	Экзамен	Экзамен

Структура дисциплины для очной формы обучения.

Очная форма обучения

	Раздел дисциплины	С е м е с	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в т.ч. в интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
--	-------------------	-----------------------	---	---

		т р	Л ек ц и и	С е м и на р ы	к о н с у л ь т а ц и и	И К Р	С Р С	
1	Наука социология в культуре современного читателя. Понятийный аппарат социологии чтения.		2	1			4	Семинар№1
2	Чтение в структуре социальной жизни		4	2			5	Семинар №2
3	Социология изучения чтения и библиотек: история и современность		4	1			6	Круглый стол
4	Организация и методы социологического исследования чтения и библиотечной сферы		4	2			4	Семинар№3
5	Социологические исследования библиотек, читателей, библиотекарей		2	1		2	6	Индивидуальное творческое задание Тестирование
6	Психология чтения, основные		2	2			6	Экспресс-опрос

	термины, понятия, категории							Проектное задание №1
7	Психология взаимодействия читателя и текста		2	2			4	Семинар №4
8	Специальные методы чтения.		2			2	4	
9	Психология воздействия читаемого текста на человека		2	2			4	Семинар №5
10	Библиотерапия		2	2			6	Индивидуальное практическое задание
11	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения		4				4	
12	Типологизация и диагностирование чтения		2			2	4	
13	Теория и методика межличностного общения		2	1			4	Контрольная работа Тестирование
	Форма итогового контроля							Экзамен
	Всего 144 час		34	16		6	61	
	Контроль: 27							

Заочная форма обучения

	Раздел дисциплины	С е м е с т р	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в т.ч. в интерактивной форме					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л ек ц и и	С е м и на р ы	к о н с у л ь т а ц и и	И К Р	СР С	
1	Наука социология в культуре современного читателя. Понятийный аппарат социологии чтения.	3	2				13	
2	Чтение в структуре социальной жизни	3	2			3	13	
3	Социология изучения чтения и библиотек: история и современность	3	2				10	
4	Организация и методы социологического исследования чтения и библиотечной сферы	3	2				10	
5	Социологические	3		2		2	10	Индивидуальное творческое задание

	исследования библиотек, читателей, библиотекарей							
6	Психология чтения, основные термины, понятия, категории	4	2				10	
7	Психология взаимодействия читателя и текста	4	2				10	
8	Специальные методы чтения.	4				3	5	
9	Психология воздействия читаемого текста на человека	4	2	2		2	5	Семинар №5
10	Библиотерапия	4	2				5	
11	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения	4				2	5	Конспекты по результатам самостоятельного изучения материалов
12	Типологизация и диагностирование чтения	4					3	
13	Теория и методика межличностного общения	4					4	
	Форма итогового контроля							Экзамен
	Итого: 144 час		16	4		12	103	
	Контроль: 9							

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи опроса, контрольных заданий, тестового материала в завершении изучения каждого раздела. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке

уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль: опрос участие в дискуссии на семинаре	ПК-3 ПК-3	зачтено/не зачтено зачтено/не зачтено
Индивидуальное и групповое творческие задания, практическое задание, реферат	ПК-3 ПК-3	отлично/хорошо/удовлетворительно /неудовлетворительно отлично/хорошо/удовлетворительно /неудовлетворительно
Промежуточная аттестация - экзамен	ПК-3	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

Критерии оценки результатов по дисциплине¹

Оценка по Дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

¹ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Оценка по Дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Тестовые задания

№ п/п	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос Темы 1-5	Варианты ответов
1.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Какой тип иллюстрированного журнала является самым распространённым в последнее трети XIX века?	1) иллюстрированный еженедельник для школьников 2) ежемесячный «толстый» журнал 3) иллюстрированный еженедельник для семейного чтения
2.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Подписчиками иллюстрированного еженедельника были:	1) мелкие провинциальные чиновники 2) высшая аристократия 3) священники и крестьяне 4) богатое и среднее купечество 5) мелкая буржуазия
3.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Интервью – это:	1) беседа, предполагающая прямой контакт человека с респондентом 2) прием получения информации о субъективном мире людей, их склонностях, мнениях 3) прямая регистрация событий очевидцем 4) информация, фиксированная в печатном или рукописном виде
4.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Неблагоприятная обстановка во время интервью:	1) присутствие третьих лиц 2) наличие изолированного помещения 3) отвлекающие шумы

	й библиотеки и курированию их информацион ных и социокультур ных практик		
5.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Первые еженедельник, ориентировавший на крестьян как основной круг читателей:	1) «Нива» 2) «Родина» 3) «Всемирная иллюстрация» 4) «Сыны Отечества»
6.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Какова обычная последовательность смысловых разделов анкеты?	1) введение, вступительные вопросы, «паспортичка», заключительные вопросы, заключение 2) введение, вступительные вопросы, заключительные вопросы, «паспортичка», заключение 3) вступительные вопросы, введение, заключительные вопросы, «паспортичка», заключение 4) введение, «паспортичка», вступительные вопросы, заключительные вопросы, заключение
7.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Функции вступительных вопросов анкеты	1) гарантировать анонимность анкетированного 2) получить сведения о демографических данных опрошиваемого 3) заинтересовать респондента и максимально облегчить ему включение в работу
8.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	«Пилотаж» – это:	1) вёрстка анкеты 2) динамика развития опроса 3) проба анкеты

	ных практик		
9.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Формированию у читателя привычки к регулярному чтению способствовало:	<ul style="list-style-type: none"> 1) оперативность отражения новостей 2) низкая стоимость подписки 3) высокая стоимость подписки 4) периодичность выхода журнала
10.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Применение разнообразных шрифтов в анкете:	<ul style="list-style-type: none"> 1) Желательно 2) Допустимо 3) Нежелательно 4) запрещено
11.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Какую роль в анкете играют вопросы – «фильтры»?	<ul style="list-style-type: none"> 1) дают понять респонденту, какие вопросы важнее 2) упрощают структуру опросного листа 3) подчеркивают особую значимость темы 4) разделяют группы опрашиваемых
12.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Реформы Петра I спровоцировали:	<ul style="list-style-type: none"> 1) расслоение читательской публики 2) массовую неграмотность 3) распространение лубочной литературы 4) резкое сокращение количества читателей
13.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их	Какие сферы чтения стремился охватить иллюстрированный еженедельник?	<ul style="list-style-type: none"> 1) внутренняя и внешняя политика 2) наука 3) искусство и культура 4) все перечисленные

	информационных и социокультурных практик		
14.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Экспертный вопрос – это:	<ol style="list-style-type: none"> 1) Опрос детей дошкольного возраста 2) Опрос школьников 3) Опрос специалистов 4) Опрос пенсионеров
15.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Главные факторы, влияющие на повышение возврата разосланных отправлений и улучшить качество информации почтового опроса:	<ol style="list-style-type: none"> 1) уведомление об опросе, посылаемое почтой за три дня до отправки анкеты респонденту 2) напоминание (через 2-3 недели) о том, что респонденту была направлена анкета 3) бесперсонализация обращения к респонденту 4) «вознаграждение»
16.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Фон, на котором происходит взаимодействие читателя и книги, включает в себя:	<ol style="list-style-type: none"> 1) культурно-исторические факторы 2) субкультурные нормы 3) уникальную жизненную ситуацию 4) смысловое содержание
17.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Факторы, характеризующие личность читателя-реципиента:	<ol style="list-style-type: none"> 1) потребность в чтении 2) управление мыслительными процессами 3) уровень эстетического восприятия 4) ценностно-смысловая организация личности
18.	ПК-3 Готов к изучению пользователей	Какие два вида чтения существовали в	<ol style="list-style-type: none"> 1) церковное 2) профессиональное 3) детское

	й библиотеки и курированию их информацион ных и социокультур ных практик	России до 17 века?	4) бытовое
19.	ПК-3 Готов к изучению пользователе й библиотеки и курированию их информацион ных и социокультур ных практик	Директор издательства «Посредник»	1) Сытин 2) Девриен 3) Новиков 4) Маракуев
20.	ПК-3 Готов к изучению пользователе й библиотеки и курированию их информацион ных и социокультур ных практик	Основным признаком произведения массовой литературы является:	1) сложные и многогранные образы героев 2) относительная предсказуемос ть развития сюжета 3) захватывающее повествование со множеством перипетий
21.	ПК-3 Готов к изучению пользователе й библиотеки и курированию их информацион ных и социокультур ных практик	Какой эффективный способ распространения книг был создан издателями иллюстрированн ых еженедельников?	1) издание дешёвых книг и их распространения в розничной торговле 2) ежемесячное бесплатное приложение в виде книг 3) обзор вышедших произведений известных писателей 4) набор книг, который доставался самому активному читателю в конце месяца
22.	ПК-3 Готов к изучению пользователе й библиотеки и курированию их информацион ных и социокультур ных практик	Методы, которые использовало издательство «Посредник» для изучения читательских вкусов:	1) интервью с покупателями 2) наблюдение за покупателями 3) эксперимент 4) анкетирование

23.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Вхождение в текст характеризуется тем, что:	<ul style="list-style-type: none"> 1) читатель перестает воспринимать книгу рационально, эмоционально реагирует на действия героев 2) имеет чисто прагматические цели 3) основывается на заинтересованности читателя 4) включает в себя установление причинно-следственных связей
24.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Выберите явления, сопутствующие зарождению книги:	<ul style="list-style-type: none"> 1) исторический момент 2) состояние книгопечатания 3) личность автора 4) все ответы верны
25.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Воздействие информации на человека зависит от:	<ul style="list-style-type: none"> 1) состояния культуры 2) соответствия информации социальным запросам аудитории 3) регулярности воздействия 4) содержания и способа изложения информации
26.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	На процесс чтения влияют:	<ul style="list-style-type: none"> 1) социально-демографические данные читателя 2) социально-демографические данные и статус автора 3) жизненный опыт читателя 4) полиграфические и лингвистические показатели текста
27.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных	Обосновать читателеведение как самостоятельную книговедческую дисциплину пытался:	<ul style="list-style-type: none"> 1) Н.А. Рубакин 2) М.М. Ледерле 3) В.П. Таловов

	ных и социокультурных практик		4) Х.Д. Алчевская
28.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Основными методами исследования в библиотечной социологии являются:	1) интервью 2) анкетирование 3) социометрия 4) все ответы верны
29.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Автором какого указателя являлась Алчевская Х.Д.	1) Мнения русских людей о лучших книгах для чтения 2) Что читать народу? 3) Книга и чтение в жизни небольших городов
30.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Автором какого исследования является Н.А. Рубакин	1) «Запросы народа и обязанности интеллигенции в области просвещения и воспитания» 2) Что читать народу? 3) Книга и чтение в жизни небольших городов 4) Этюды о русской читающей публике»

Разделы 6-13

31.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Кто стал основоположником теории библиопсихологии?	а) Алчевская Х.А. б) Хавкина Л.Б. в) Рубакин Н.А. г) Рубинский К.И.
32.	ПК-3 Готов к изучению пользователей	Сколько законов библиопсихологии сформулировано к	а) три закона б) четыре

	библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	настоящему времени?	в) пять г) иная цифра
33.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда в России началось массовое чтение?	а) после 1861 г. б) в начале XX века в) после Октябрьской революции 1917 г. г) с 1930-х гг.
34.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Кто из нижеперечисленных ученых не являлся научным предшественником Н.А. Рубакина?	а) Александр Потебня б) Иван Павлов в) Христина Алчевская г) Павел М. Богданов
35.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	В какой стране в настоящее время находится научный центр "неорубакинцев"?	а) в Германии б) в Швейцарии в) во Франции г) в США
36.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда в нашей стране была окончательно ликвидирована неграмотность?	а) в 1920-е гг. б) в 1930-е гг. в) в начале 1940-х гг. г) в начале 1950-х гг.
37.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Сколько времени, согласно расчетам Рубакина, есть у обычного человека для чтения в сутки?	а) менее 1 часа б) 1–1,5 часа в) 2 часа г) 3 и более часа
38.	ПК-3 Готов к	Для ребенка до 12	а) не более 1 часа в сутки

	изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	лет время работы за электронным экраном должно составлять (согласно научным рекомендациям):	б) не более 2 часов в) не более 3 часов г) не более 4 часов
39.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда в нашей стране стали впервые проводиться масштабные исследования читателей и чтения?	а) с 1950-х гг. б) с 1960-х гг. в) с 1970-х гг.
40.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда было завершено социологическое исследование "Советский читатель"?	а) 1967 г. б) 1975 г. в) 1979 г. г) 1982 г.
41.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда было завершено социологическое исследование "Книга и чтение в жизни советского села"?	а) 1967 г. б) 1970 г. в) 1976 г. г) 1981 г.
42.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Какой видный библиотековед исследовал чтение лиц, находящихся в тюрьмах?	а) А.М. Топоров б) В.М. Беспалов в) Г.А. Алтухова г) А.Е. Шапошников
43.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Проводились ли общероссийские исследования читателей и чтения в XXI в.?	а) да б) нет в) проводились отдельные региональные социологические исследования

	практик		
44.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Какое из психических свойств человека, задействованных при чтении, не поддается развитию?	а) Внимание б) соотношение фиксаций и микродвижений глаз в) ширина поля зрения
45.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	При чтении и восприятии какой литературы большую роль играет подтекст?	а) художественной б) учебной в) научно-популярной г) справочной
46.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда впервые на русском языке была издана «Библиопсихология» Н.А. Рубакина?	а) 1896 г. б) 1904 г. в) 1929 г. г) 1946 г.
47.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Можно ли считать «Интернет-зависимость» медицинским заболеванием?	а) Да б) Нет в) Это спорный вопрос в науке г) Вопрос не корректен
48.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Что из нижеперечисленного не относится к комплексу «Культура чтения»?	а) НОТ читателя б) знание спец. методик чтения в) жанровое разнообразие чтения личности г) навыки использования современных информационных технологий
49.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных	Можно ли считать библиотерапию составной частью библиопсихологии?	а) Да б) нет в) Это спорный вопрос в науке

	и социокультурных практик		
50.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Каким должно быть оптимальное освещение для читателя, работающего с документами?	а) 800–900 люкс б) 1000–1100 люкс в) 1200–1300 г) 1400–1500
51.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда в нашей стране была окончательно ликвидирована неграмотность?	а) в 1920-е гг. б) в 1930-е гг. в) в начале 1940-х гг. г) в начале 1950-х гг.
52.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Сколько времени, согласно расчетам Рубакина, есть у обычного человека для чтения в сутки?	а) менее 1 часа б) 1–1,5 часа в) 2 часа г) 3 и более часа
53.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Для ребенка до 12 лет время работы за электронным экраном должно составлять (согласно научным рекомендациям):	а) не более 1 часа в сутки б) не более 2 часов в) не более 3 часов г) не более 4 часов
54.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда в нашей стране стали впервые проводиться масштабные исследования читателей и чтения?	а) с 1950-х гг. б) с 1960-х гг. в) с 1970-х гг.
55.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и	Когда было завершено социологическое исследование	а) 1967 г. б) 1975 г. в) 1979 г.

	курированию их информационных и социокультурных практик	"Советский читатель"?	г) 1982 г.
56.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Кто стал основоположником теории библиопсихологии?	а) Алчевская Х.А. б) Хавкина Л.Б. в) Рубакин Н.А. г) Рубинский К.И.
57.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Сколько законов библиопсихологии сформулировано к настоящему времени?	а) три закона б) четыре в) пять г) иная цифра
58.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Когда в России началось массовое чтение?	а) после 1861 г. б) в начале XX века в) после Октябрьской революции 1917 г. г) с 1930-х гг.
59.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	Кто из нижеперечисленных ученых не являлся научным предшественником Н.А. Рубакина?	а) Александр Потебня б) Иван Павлов в) Христина Алчевская г) Павел М. Богданов
60.	ПК-3 Готов к изучению пользователей библиотеки и курированию их информационных и социокультурных практик	В какой стране в настоящее время находится научный центр "неорубакинцев"?	а) в Германии б) в Швейцарии в) во Франции г) в США

Примерные вопросы для рефератов:

1. История изучения читательских интересов и чтения.
2. Анализ Библиопсихологии Н.А.Рубакина.
3. Изучение читателей на примере конкретной библиотеки.
4. Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
5. Изучение психологии влияния и воздействия текста, информации на читателя.
6. Психология формирования имиджа личности. Построение Я-образ-модели.
7. Организация чтения в целях развития личности (или конкретных способностей человека).
8. Особенности продвижения имиджа и рекламы библиотеки, внутрибиблиотечное и внешнее направления. Имидж-план библиотеки.
9. Электронные средства в продвижении имиджа и самопрезентаций библиотеки.
10. Разработка сайта библиотеки. Эстетический и содержательный аспекты.
11. Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей (или инновационного мышления) человека.
12. Теория и практика общения (библиотекарь-читатель, внутри коллектива, конфликтология ...).
13. Инновационная деятельность библиотек.
14. Психологические особенности профессии «библиотекарь», психология в профессиональной деятельности.
15. Психологические типологии читателей.
16. Обслуживание читателей с физическими или психическими отклонениями (слепых и слабовидящих, работа профилированных библиотек).
17. Итоги и роль крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
18. Основы методики «быстрого чтения» (скорочтения).
19. Воспитание культуры чтения. Информационная культура личности.
20. Исследовательский метод «Тестирование», его применение.
21. Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
22. Обустройство интерьера библиотеки. Научная организация интеллектуального труда.
23. Круг чтения современной молодежи. Разработка «ядра чтения».
24. Методика деятельности тренинговой группы (Т-группы). Методика проведения «Мозгового штурма».
25. Дополнительные платные услуги в практике библиотек.
26. Психологические особенности компьютеризации; взаимоотношений человека и Интернета, восприятия с экранов.

Контрольные вопросы по дисциплине «Потребитель современной библиотеки»:

1. Психологические типологии читателей.
2. Классификация исследовательских методов социологии чтения.
3. Психология восприятия художественной литературы.
4. История изучения читателей и чтения в России (XIX – начало XX вв.).
5. Психологические особенности профессии библиотекарь.
6. Методики крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).

7. Специфика восприятия информации с экрана компьютера.
8. Организация и основные итоги крупномасштабных исследований чтения прошедших в нашей стране.
9. Психология взаимоотношений человека с Интернетом.
10. Культура чтения и информационная культура личности.
11. Анализ Библиопсихологии Н.А. Рубакина.
12. Деятельность Н.А. Рубакина по изучению читателей и чтения.
13. Основные термины и определения психологии чтения.
14. Мастерство устного выступления.
15. Основы изучения и диагностирования чтения.
16. Основы библиотечной имиджологии. Электронные презентации.
17. Основы методики «быстрого чтения» (динамического чтения).
18. Исследовательский метод «анкетирование».
19. Психологические процессы, действующие при чтении.
20. Чтение и самообразование личности.
21. Основы исследовательского метода «эксперимент».
22. Организация изучения чтения в нашей стране.
23. Основы библиотерапии.
24. Требования к библиотекарю отдела обслуживания.
25. Психология воздействия текста на читателя.
26. Современное понятие о методологии, методах и методике научного исследования.
27. Исследовательский метод «тестирование».
28. Психологический аспект организации библиотечной среды и интерьера.
29. Основные виды ситуаций общения в библиотеке.
30. Основные направления в типологиях и классификациях читателей.
31. Устройство и инструментарий психологических служб, кабинетов психологической разгрузки и сенсорных кабинетов при библиотеках.
32. Методы развития «внимание» для совершенствования процесса чтения.
33. Методы развития процесса «память» в целях усовершенствования чтения.
34. Методы развития действий «зрительного анализатора» человека в целях усовершенствования чтения.
35. Виды анкетных вопросов.
36. Особенности работы со слабовидящими и слепыми читателями.
Организация работы библиотек и отделов для слепых и слабовидящих читателей.
37. Система методов гигиены и сохранения зрения.
38. Психологическая составляющая научной организации труда (НОТ) читателя.
39. Основы конфликтологии.
40. Специфика общения внутри трудового библиотечного коллектива.
41. Метод «мозговой штурм». Организация и методика. 42. Библиотека как «Интеллект-центр» и как «клуб общения читателей».

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Психологические типологии читателей.

2. Классификация исследовательских методов социологии чтения.
3. Психология восприятия художественной литературы.
4. История изучения читателей и чтения в России (XIX – начало XX вв.).
5. Психологические особенности профессии библиотекарь.
6. Методики крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
7. Специфика восприятия информации с экрана компьютера.
8. Организация и основные итоги крупномасштабных исследований чтения прошедших в нашей стране.
9. Психология взаимоотношений человека с интернетом.
10. Культура чтения и информационная культура личности.
11. Анализ библиопсихологии Н.А. Рубакина.
12. Деятельность Н.А. Рубакина по изучению читателей и чтения.
13. Основные термины и определения психологии чтения.
14. Мастерство устного выступления.
15. Основы изучения и диагностирования чтения.
16. Основы библиотечной имиджологии. Электронные презентации.
17. Основы методики «быстрого чтения» (динамического чтения).
18. Исследовательский метод «анкетирование».
19. Психологические процессы, действующие при чтении.
20. Чтение и самообразование личности.
21. Основы исследовательского метода «эксперимент».
22. Организация изучения чтения в нашей стране.
23. Основы библиотерапии.
24. Требования к библиотекарю отдела обслуживания.
25. Психология воздействия текста на читателя.
26. Современное понятие о методологии, методах и методике научного исследования.
27. Исследовательский метод «тестирование».
28. Психологический аспект организации библиотечной среды и интерьера.
29. Основные виды ситуаций общения в библиотеке.
30. Основные направления в типологиях и классификациях читателей.
31. Устройство и инструментарий психологических служб, кабинетов психологической разгрузки и сенсорных кабинетов при библиотеках.
32. Методы развития «внимание» для совершенствования процесса чтения.
33. Методы развития процесса «память» в целях усовершенствования чтения.
34. Методы развития действий «зрительного анализатора» человека в целях усовершенствования чтения.
35. Виды анкетных вопросов.
36. Особенности работы со слабовидящими и слепыми читателями.
Организация работы библиотек и отделов для слепых и слабовидящих читателей.
37. Система методов гигиены и сохранения зрения.

38. Психологическая составляющая научной организации труда (НОТ) читателя.
39. Основы конфликтологии.
40. Специфика общения внутри трудового библиотечного коллектива.
41. Метод «мозговой штурм». Организация и методика.
42. Библиотека как «Интеллект-центр» и как «клуб общения читателей».

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ/ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1 Наука социология в культуре современного читателя. Понятийный аппарат социологии чтения. 2ч.

Вопросы к семинару №1

1. Социальное явление. Основные характеристики. Книга как социальное явление.
2. Познание социальных явлений. Социологическое изучение социальных явлений.
3. Функции прикладной социологии.
4. Социальный закон. Характеристика и классификация социальных законов.

Тема 2 Чтение в структуре социальной жизни

Вопросы к семинару №2

1. Книга как общественное явление.
2. Книга как средство массовой коммуникации.
3. Чтение и общество.
4. Место социологии чтения в системе книговедческого знания.
5. Методы социологии и психологии чтения.

Тема №3 Социология изучения чтения и библиотек: история и современность

Круглый стол (темы):

1. Толстый журнал и его публика.
2. Библиотеки для чтения и их читатель.
3. Иллюстрированный еженедельник и его подписчик.
4. Газета в низовой читательской среде.
5. Деятельность Н.А. Рубакина по изучению читателя.
6. Массовое чтение в советское время.

Тема №4 Организация и методы социологического исследования чтения и библиотечной сферы

Вопросы к семинару №3

1. Анкетирование. Специфика анкетного опроса. Вёрстка анкеты
2. Анкетирование. Проба анкеты. Типичные недостатки анкет
3. Анкетирование. Почтовый опрос. Экспертный опрос.
4. Интервью
5. Интерпретация информации

Тема №5 Социологические исследования библиотек, читателей, библиотекарей

Индивидуальные и групповые задания:

Групповое задание №1	Социологическое исследование на тему: «Чтение в жизни студентов»
Групповое задание № 2	Социологическое исследование на тему «Читательские предпочтения молодежи»
Индивидуальное задание № 1	Составление психологического портрета читателя массовых библиотек

Тема №6 Психология чтения, основные термины, понятия, категории

Проектное задание №1

Опираясь на материалы лекций, дополнительную литературу, рекомендации органов управления культуры, науки, практические материалы, студент готовит презентацию на заданную тему.

Тема №7 Психология взаимодействия читателя и текста

1. Социально-психологические функции детектива.
2. Социально-психологические функции любовного романа.
3. Социально-психологические функции фантастики.
4. Социально-психологические функции классической литературы.
5. Искусство и общество. Проблема цензуры.

Тема №9 Психология воздействия читаемого текста на человека

Семинар №5

1. Процесс понимания. Основные этапы.
2. Процесс восприятия. Основные этапы.
3. Способности к чтению у детей разных возрастов.

4. Элементы вхождения в текст (на примере любого художественного произведения).

Тема №10 Библиотерапия

Индивидуальное задание

Студентам составить список библиотерапевтических книг для чтения разных возрастных категорий людей.